

DE LA TERRE À LA PAROI

Immersion peinture naturelle
& art pariétal en Dordogne



3 jours au coeur de la nature du
Périgord Noir avec Sara Wild Tales

DU 16 AU 18
OCTOBRE 2026



POURQUOI VENIR ?

Cette immersion est pour celles qui souhaitent explorer leur relation à leur créativité à travers la peinture naturelle.

Elle a été pensée pour nous ramener à cette endroit en nous qu'il est parfois si difficile de contacter, cet état d'émerveillement qui nous fait regarder le monde depuis une lentille confiante, joyeuse et curieuse, sans pression. Sans objectifs.



Que tu te sentes actuellement bloquée dans ton expression créative, par manque de temps ou par peur de ne pas faire « assez bien », que tu sois artiste amatrice ou professionnelle en quête de nouvelles expérimentations, tu es la bienvenue.

La créativité n'est ni un loisir, ni un métier. C'est une caractéristique fondamentale du Vivant.

Et c'est justement avec le Vivant que nous allons créer ensemble ! Créer avec le grand nuancier de la nature, dans le respect de l'environnement, permet de goûter à ses subtilités, ses histoires et ses secrets les mieux gardés.

À QUOI S'ATTENDRE ?



Des temps de transmission

- Apprend à nourrir une relation saine et durable avec ta créativité !
- Découvre les fondamentaux de la peinture naturelle avec une sélection d'argiles volcaniques récoltées et broyées à la main, sur les îles Canaries et les terres Andalouses
- Apprend à collecter tes propres argiles



Des temps d'inspiration

- Rituels inspirés du Vivant
- Balades contemplatives
- Lectures inspirantes
- Visite d'une grotte ornée, pour nous relier à celles et ceux qui, depuis des milliers d'années, célèbrent et guérissent avec la Terre Crue et les pigments naturels



Des temps d'exploration créative

- Apprend à créer tes propres mélanges de peintures naturelles à base d'argile
- Repars avec ta création aux couleurs de la Terre, sur papier artisanal en fibres végétales.

Mais aussi des temps libres, des cercles de partage et des échanges autour de repas fait maison avec des produits locaux !



PROGRAMME



VENDREDI

16h — Arrivée et accueil

Thé de bienvenue et installation

18h — Cercle d'ouverture : se relier à sa créativité
Un premier moment pour se rencontrer, poser ses intentions et entrer en douceur dans l'immersion.

À travers des temps de partage, de transmission, de lecture et de pratique, nous viendrons observer notre relation à notre créativité

20h — Dîner (auberge espagnole)



SAMEDI

9h - Petit déjeuner

10h - Peindre sur les murs : un geste ancestral

Un temps de transmission pour découvrir l'art du muralisme, la symbolique et la place du rituel dans la création.

Lectures inspirantes et échanges autour de notre rapport aux images et aux symboles.

12h - Déjeuner libre aux Eyzies, capitale de la préhistoire

14h - Visite de la Grotte de Font-de-Gaume

16h - Promenade contemplative : s'inspirer du Vivant

- Observation et collecte de formes, textures
- Glanage d'argiles

18h - Temps libre

20h - Dîner préhistorique



PROGRAMME



DIMANCHE

9h - Petit déjeuner

10h - Créer ses peintures naturelles

- Découverte des argiles
- Fabrication de peintures naturelles
- Transmission autour des pratiques ancestrales
- Rituel de préparation
- Tests sur papier



12h - Déjeuner au gîte

14h - Peinture murale collective sur paroi

16h - Cercle de clôture

17h - Départ





LE LIEU POUR 2 NUITS



Un gîte eco-responsable

Transmise de génération en génération, cette ferme est le cadeau de ma famille que je souhaite vous faire partager. Gîte périgourdin de caractère au sein d'un corps de ferme. Laissez-vous bercer par la douceur de vivre du Périgord Noir. Entièrement rénové dans le respect de l'environnement, notre gîte de charme en pierres de taille vous offre une magnifique vue sur la nature.



Au coeur de la préhistoire

Le gîte se trouve au coeur de la préhistoire dans la vallée de l'Homme, à deux pas de la grotte de Lascaux et quelques minutes de la capitale de la préhistoire: Les Eyzies de Tayac.

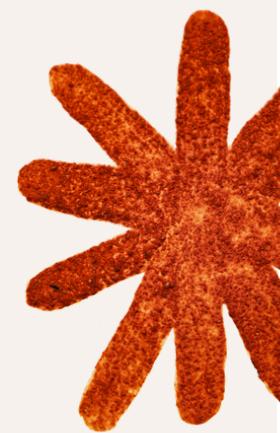


WWW.GITENATURE24.COM





SARA, FACILITATRICE



Bonjour, moi c'est Sara !

Fascinée par la création de visuels depuis que je sais tenir un crayon dans les mains, j'ai expérimenté au fil de ma vie de nombreuses manières de raconter les histoires. Car pour moi la créativité est un pouvoir magique qui nous permet de traduire nos idées, nos rêves, nos émotions. N'est-ce pas fantastique ?

J'enseigne la peinture naturelle à l'argile et je peins des fresques murales inspirées des paysages rencontrés au fil de mes voyages, pour aider les gens à faire l'expérience de la contemplation au quotidien.

Je collecte mes lignes, mes formes et mes couleurs au fil de mes promenades, car je crois que tout vient de là, de notre Mère Nature, sa grande beauté et de son immense générosité.

Je suis convaincue que lorsque nous nous laissons émouvoir par ce qui nous entoure, nous contribuons à la préservation de ces espaces rares et précieux que sont nos environnements naturels et créatifs.



CÉLINE, HÔTE



Bonjour, moi c'est Céline.



Je vous accueille au cœur de la vallée de l'Homme, un territoire profondément habité par la préhistoire, l'art pariétal et la présence des grottes. Ici, la terre, la roche et les paysages portent en eux la mémoire des premiers gestes humains.

Dans ce lieu que j'habite et que je partage, tout invite à ralentir, à ressentir et à se relier. Toucher l'argile, travailler les ocres, observer les parois... autant d'expériences simples et essentielles qui nous reconnectent à la matière et au vivant.

Je vous propose un accueil chaleureux et sensible, comme une parenthèse hors du temps. Un espace où l'on peut se déposer, explorer librement sa créativité et se laisser inspirer par la force tranquille de la nature environnante.

Vivre ici, c'est être bercé par des milliers d'années d'histoire, là où les premiers artistes ont laissé leurs traces sur la pierre.

C'est dans cet esprit que j'ouvre ce lieu au stage « De la terre à la paroi » : une immersion pour créer, expérimenter et renouer avec une expression instinctive, en lien profond avec la terre, la roche et nos origines.



TARIFS



Tarifs AVEC hébergement sur une base de 8 inscrits minimum:

- En chambre avec un lit double: 325€
- En chambre partagée avec un lit simple (2 lits): 278€
- En dortoir avec un lit double par pers (4 lits): 246€

Tarif SANS Hébergement et petit déjeuner: 188€/pers

Le tarif comprend:

- Les 2 nuits dans un gîte tout confort - suivant votre choix de chambre
- les 2 petits déjeuners (produits locaux et de saison)
- 2 déjeuners avec produits locaux - fait maison et de saison (sans les boissons)
- 1 diner préhistorique (sans les boissons)
- Les 2 journées avec Sara
- La visite d'une grotte ornée
- Le matériel

Le tarif ne comprend pas:

- Le diner du jour 1 (auberge espagnol: apporter ce que vous souhaitez partager)
- Les collations, snack durant le séjour
- Les boissons lors des repas

NOUS DEMANDONS À CHACUN D'APPORTER UNE SPÉCIALITÉ RÉGIONALE (GÂTEAUX, BRIOCHE,...) ET UNE BOISSON (SOFT OU VIN OU BIÈRE) À PARTAGER DURANT LE SÉJOUR.



DE LA TERRE À LA PARI



Immersion peinture naturelle
& art pariétal en Dordogne



Du 16 au 18 octobre 2026

Chambre solo, partagée ou dortoir
-Saint Genies 24590-

Programme et réservation:
info@gitenature24.com



WWW.GITENATURE24.COM